

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

α ν ο δ ο ς

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑ ΛΑΤΙΝΙΚΩΝ

ΤΑΞΗ: Β' Λυκείου

ΟΝΟΜΑ:

ΤΜΗΜΑ:

ΕΠΩΝΥΜΟ:

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 02/02/2025

ΚΕΙΜΕΝΑ: 6^ο – 13^ο

ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ: Ν. ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗΣ, Γ. ΒΡΟΥΛΙΑΣ, Κ. ΜΠΑΛΑΣΗ,

Μ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΟΠΟΥΛΟΥ, Φ. ΤΖΙΜΙΚΟΥ (ΚΥΚΛΩΣΤΕ)

ΕΛΑΧΙΣΤΗ ΩΡΑ ΑΠΟΧΩΡΗΣΗΣ: 1 ½ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΝΑΡΞΗ

ΟΔΗΓΙΕΣ

Να γράψετε το ονοματεπώνυμό σας στο πάνω μέρος των σελίδων, στις οποίες απαντάτε τα θέματα. Τυχόν σημειώσεις πάνω στα θέματα δε θα βαθμολογηθούν σε καμία περίπτωση. Διάρκεια συνολικής εξέτασης: δύομισι (2.5) ώρες μετά τη διανομή των θεμάτων.

ΚΕΙΜΕΝΟ I

Legum ministri sunt magistratus, **legum** interpretes iudices, legum denique omnes servi sumus: sic enim liberi esse possumus.

ΚΕΙΜΕΝΟ II

Caesar **propter** frumenti **inopiam** legiones in hibernis multis conlocat. Ex quibus quattuor in Nervii hiemare iubet et tribus imperat in Belgis remanere. Legatos omnes frumentum in castra importare iubet. Milites his verbis admonet: «**Hostes** adventare audio; speculatores nostri eos prope esse nuntiant. Vim hostium cavere debetis; hostes enim de collibus advolare solent et caedem **militum** perpetrare possunt».

ΚΕΙΜΕΝΟ III

Illis femina cum lacrimis iniuriam aperit et **cultro** se ipsam interficit. Brutus ex vulnere **dolore** magno cultrum extrahit et delictum punire parat.

ΚΕΙΜΕΝΟ IV

Caesar Augustus, ab Iulo ortus, Belli portas claudet et Saturnium regnum restituet. Hunc tu, ut Aeneam, in caelo accipies.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

A. Να μεταφράσετε τα παραπάνω αποσπάσματα.

Μονάδες 20

B1a. Να χαρακτηρίσετε με την ένδειξη Σωστό ή Λάθος τις παρακάτω προτάσεις:

α. Ο Λίβιος Ανδρόνικος μεταφράζει την Ιλιάδα του Ομήρου.

β. Η σχέση του Ρωμαίου λογοτέχνη με τα ελληνικά πρότυπα βασίζεται στην πρόσληψη («imitatio») και στον ανταγωνισμό («aemulatio»).

γ. Κατά την Προκλασική εποχή ελληνικά έργα τέχνης μεταφέρονται στη Ρώμη.

δ. Ο Όμηρος εμπνέει τον Βεργίλιο.

ε. Η ρωμαϊκή κωμωδία επηρεάζεται από τον Αριστοφάνη.

στ. Η λεγόμενη «ρωμαϊκή ειρήνη»(*pax Romana*) θα διαρκέσει περίπου τρεις αιώνες και ,γενικά, θα φέρει ευημερία για την ανθρωπότητα.

Μονάδες 6

B1β. Τι γνωρίζετε για τον Έννιο και το έργο του Κάτωνα με τίτλο «Για τη γεωργία»;

Μονάδες 4

B2a. Να επιλέξετε την κατάλληλη λατινική φράση από τις ακόλουθες και να συμπληρώσετε τα κενά: **status quo, curriculum vitae, mea culpa, de facto, alter ego.**

α. Στην αίτηση για το μεταπτυχιακό πρόγραμμα ήταν απαραίτητο κι ένα αναλυτικότου υποψηφίου.

β. Ο Ηλίας είναι το του Στέλιου.

γ. Ο υπουργός συμπλήρωσε χαρακτηριστικά: «Η αποτυχία του προγράμματος ήταν αναμφίβολα.....».

δ. Το ψευδοκράτος των Τουρκοκυπρίων επιδιώκει να αναγνωρισθεί

ε. Γίνεται προσπάθεια από ορισμένους κύκλους να ανατρέψουν το στην περιοχή μας.

Μονάδες 5

B2β. Να γράψετε τη σημασία των παρακάτω λατινικών φράσεων στα νέα ελληνικά:

- i. *exempli gratia*
- ii. *in medias res*
- iii. *et cetera*
- iv. *persona grata*
- v. *modus vivendi*

Μονάδες 5

B3. Να βρείτε μια ετυμολογικά συγγενή λέξη στα παραπάνω κείμενα για τις παρακάτω λέξεις της νέας ελληνικής .

ουλή
χειμερινός
δεσποτικός
ποινικός
μιλιταριστικός

Μονάδες 10

Γ1. Να γράψετε τους ζητούμενους τύπους:

ministri: την κλητική του ενικού αριθμού

magistratus: την αφαιρετική του ενικού αριθμού

iudices: την ονομαστική του ενικού αριθμού

legiones: την ίδια πτώση στον άλλο αριθμό

legatos omnes: τη γενική του πληθυντικού αριθμού

milites: τη δοτική του πληθυντικού αριθμού

his verbis: την ονομαστική του πληθυντικού αριθμού

speculatores nostri: τη γενική του πληθυντικού αριθμού

eos: τη γενική του ενικού αριθμού στο ίδιο γένος

vim: την αφαιρετική του ενικού αριθμού

femina: τη δοτική του ενικού αριθμού

vulnere: την αιτιατική του ενικού αριθμού

Μονάδες 15

Γ2. Να γράψετε τους ζητούμενους τύπους στην ενεργητική φωνή:

sumus: το γ' πληθυντικό στην οριστική του μέλλοντα

possumus: το β' ενικό στην οριστική του ενεστώτα και το απαρέμφατο του ενεστώτα

importare: το β' πληθυντικό στην οριστική του ενεστώτα

iubet: το α' πληθυντικό στην οριστική του παρατατικού

admonet: το β' ενικό στην οριστική του παρακειμένου

nuntiant: το α' πληθυντικό στην οριστική του μέλλοντα και του συντελεσμένου μέλλοντα

cavere: το γ' ενικό στην οριστική του υπερσυντελικού

debetis: το α' πληθυντικό στην οριστική του ενεστώτα

extrahit: το β' πληθυντικό στην οριστική του μέλλοντα

punire: το γ' πληθυντικό στην οριστική του ενεστώτα και του παρακειμένου

parat: το α' πληθυντικό στην οριστική του συντελεσμένου μέλλοντα

restituēt: το γ' πληθυντικό στην οριστική του μέλλοντα

Μονάδες 15

Δ1α. Να αναγνωρίσετε συντακτικά τους ακόλουθους όρους των κειμένων:

legum (το δεύτερο του κειμένου), propter inopiam, hostes (το πρώτο του κειμένου), militum, illis, cultro, dolore (μον. 7)

β. importare, cavere: για τα δύο απαρέμφατα: 1) να αναγνωρίσετε το συντακτικό τους ρόλο, 2) να εντοπίσετε το υποκείμενό τους και 3) να δικαιολογήσετε την πτώση του υποκειμένου. (μον. 3)

γ. femina eius: να κάνετε πλήρη συντακτική αναγνώριση του τύπου "eius". Να αντικαταστήσετε το "eius" με τον κατάλληλο τύπο της αντωνυμίας "suus", ώστε να δηλώνεται κτήση με αυτοπάθεια. (μον. 3)

δ. Να μετατρέψετε σε απαρεμφατική την παρακάτω πρόταση με εξάρτηση τις φράσεις της παρένθεσης.

α. Caesar propter frumenti inopiam legiones in hibernis multis conlocat.

(Caesar dicit=λέει)

(Romani dicunt=λένε)

(μον. 3)

ε. speculatores nostri eos prope esse nuntiant: να ξαναγράψετε την πρόταση τοποθετώντας το υποκείμενο του ρήματος στον ενικό αριθμό και να κάνετε τις απαιτούμενες αλλαγές ώστε το υποκείμενο του απαρεμφάτου να δηλώνει ταυτοπροσωπία. (μον. 4)

Μονάδες 20

Καλή επιτυχία!